



Témata pro profilovou část maturitní zkoušky – praktická zkouška

Školní rok: 2025/2026

Studijní obor: 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

Předmět: Hudební výchova – specializace

Hra na klavír

1. Písně pro děti s improvizovaným doprovodem
(5 písní s předehrou, 1 tónina – každá píseň v jiné tónině, sudý a lichý takt, T-D, T-D-S, zpěv)
2. Umělé písně pro mládež s bohatším harmonickým doprovodem
(5 písní s předehrou, 1 tónina, sudý a lichý takt, T-D, T-D-S, případně II.-III.-VI. stupeň, zpěv)
3. Doprovody k pohybu: pochod, běh, valčík/mazurka, polka, hudebně pohybová hra
(5 skladeb k pohybu v 1 tónině, vhodný doprovod)
PZN: Doprovody k pohybu bez zpěvu v délce cca 1 minuty.
Hudebně pohybová hra se zpěvem s možností originálního doprovodu.

Hra na flétnu

Hra písní na zobcovou flétnu

(5 obtížnějších písní, 1 libovolná tónina)

Hra na kytaru

Umělé písně pro mládež

(5 písní s předehrou, 1 vhodná tónina, sudý a lichý takt, 3 a více akordů, stylizace doprovodu, zpěv)

Hra na metalofon

Písně pro děti s dvojhlasy nebo trojhlasým ostinátním doprovodem

(3 písně v sudém a 2 v lichém taktu, 1 tónina, předehra – mezihra – dohra, zpěv)

Přednesová skladba

Přednesová skladba na zvolený hudební nástroj: klavír – flétna – kytara

(1 skladba, autor a název skladby, žák hraje sólový part)

PZN: v případě, že žák hraje na flétnu, zajistí si hudební doprovod.

Sólový zpěv

Sólová lidová píseň bez nástrojového doprovodu

(1 píseň ve vhodné tónině, 2 sloky, žák uvede název písně a tóninu)

Poznámky:

- Učitelé mají k dispozici maturitní seznam žáka.
- Žák má u zkoušky svou kopii maturitního seznamu.
- Umělé písně na klavír a kytaru hraje žák z not, všechno ostatní hraje z paměti.
- Žák losuje okruh písní 1-5.
- Žák má před zkouškou 15 minut čas na přípravu. Zkouška trvá nejdéle 15 minut.