



Témata pro profilovou část maturitní zkoušky – ústní zkouška

Školní rok: 2022/2023

Studijní obor: 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

Předmět: Dramatická výchova – specializace

1. Obsah, cíle, principy a postavení dramatické výchovy, osobnost učitele, vedení kolektivu.
2. Stavba lekce DV, reflexe, sebereflexe, hodnocení v dramatické výchově.
3. Proces a produkt v dramatické výchově.
4. Literatura jako inspirace pro dramatickou výchovu, nonsens.
5. Hra, dramatická hra, učitel v roli.
6. Interpretace, technika mluveného projevu, práce s přednášečem.
7. Nonverbální komunikace, pohyb v dramatické výchově, pantomima.
8. Druhy loutek a způsoby jejich vedení.
9. Hra s předmětem, práce s maskou.
10. Improvizace, její druhy, improvizální liga.
11. Hudební a výtvarné prvky v dramatické výchově.
12. Strukturované drama.
13. DRAMA – základní druh umělecké literatury.
14. Antické divadlo – Řecko, Řím.
15. Středověké divadlo (formy – mystéria, miráky, morality, pouliční divadlo, jokulátoři).
16. Evropské divadlo 16.-18. století (komedie dell'arte, de Vega, Shakespeare, Molière, Racine, Corneille).
17. Světové drama 19. století (Gogol, Ibsen, Čechov, Stanislavský).
18. Světové drama 20. století (epické drama, Brecht, Lorca, Williams, Pirandello, absurdní drama, Beckett, Ionesco).
19. Vývoj českého divadla do konce 19. století (Mastičkář, Komenský, Thám, Klicpera, Tyl).
20. České divadlo 20. století (Čapkové, Osvobozené divadlo, D34, současné drama).