



## Témata pro profilovou část maturitní zkoušky – ústní zkouška

Školní rok: 2018/2019

Studijní obor: 78-42-M/03 Pedagogické lyceum 75-31-M/01

Předmět: Specializace – výtvarná výchova

1. Druhy výtvarného umění – architektura, sochařství.
2. Druhy výtvarného umění – malířství, užité umění.
3. Praveké umění.
4. Umění starověkého Egypta.
5. Umění starověké Mezopotámie.
6. Umění starověkého Řecka.
7. Umění starověkého Říma.
8. Románské umění.
9. Gotické umění ve světě a u nás.
10. Renesanční architektura, sochařství ve světě a u nás.
11. Renesanční malířství ve světě a u nás.
12. Barokní a rokokové umění ve světě a u nás.
13. Umění 19. století – klasicismus, romantismus, generace Národního divadla, realismus.
14. Francouzské malířství 2. pol. 19. stol. – impresionismus, neoimpresionismus, postimpresionismus.
15. Secese – architektura, sochařství, malířství, užité umění.
16. Moderní umělecké směry poč. 20. stol. – fauvismus, futurismus, expresionismus.
17. Moderní umělecké směry 1. pol. 20. stol. – kubismus, dadaismus, surrealismus.
18. Umění 2. pol. 20. stol. – abstraktní, nefigurativní linie (akční gestická malba, lyrická abstrakce, tachismus, informel, art brut) konceptuální umění, objekt a instalace).
19. Umění 2. pol. 20. stol. – abstraktní, nefigurativní linie (op art, kinetické umění, neokonstruktivismus).
20. Umění 2. pol. 20. stol. – realistická, figurativní linie (socialistický realismus, nová figurace pop art, hyperrealismus).
21. Umění 2. pol. 20. stol. – akční umění a land art.
22. Malba, barva a kresba – prostředky, dělení, znaky, vývoj.
23. Písmo – vývoj, požadavky + konceptuální umění.
24. Vývoj a představitelé architektury od konce 19. do konce 20. století.
25. Grafika – druhy, vývoj, představitelé.