



Témata pro profilovou část maturitní zkoušky – ústní zkouška

Školní rok: 2022/2023

Studijní obor: 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

Předmět: Výtvarná výchova – specializace

1. Druhy výtvarného umění, jejich výrazové prostředky a význam
2. Vývoj dětského výtvarného projevu a výtvarné zákonitosti dětské kresby
3. Grafika, druhy, grafické techniky, hlavní představitelé, netradiční techniky při práci s dětmi
4. Písmo a ilustrace dětské knihy
5. Lidové umění a využití jeho technik při práci s dětmi
6. Kresba a malba, techniky kresby, malby a teorie barvy
7. Výtvarné činnosti při práci s dětmi, didaktické zásady, motivace
8. Hračka a loutka
9. Práce v materiálu – papír, textil, hlína, kov a jejich využití při práci v MŠ, ŠD
10. Pravěké umění
11. Umění starověkého Egypta a Mezopotámie
12. Řecké umění
13. Římské umění
14. Románské a gotické umění – architektura, malířství, sochařství ve světě a u nás
15. Renesanční umění – architektura, malířství, sochařství ve světě a u nás
16. Barokní umění a rokoko – architektura, malířství, sochařství ve světě a u nás
17. Umění 19. století – klasicismus, romantismus, realismus a Generace Národního divadla
18. Francouzské malířství 2. poloviny 19. stol. – impresionismus, pointilismus, postimpresionismus
19. Secese – architektura, malířství, sochařství
20. Moderní umělecké směry poč. 20. století – expresionismus, fauvismus, futurismus, abstrakce
21. Moderní umělecké směry poč. 20. století – kubismus, dadaismus, surrealismus
22. Umělecké směry 2. poloviny 20. století, abstraktní linie – gestická malba, tachismus, lyrická abstrakce, informel, art brut, op art, kinetické umění
23. Umělecké směry 2. poloviny 20. století – realistická linie – nová figurace, pop art, hyperrealismus, konceptuální umění
24. Akční umění, land art, body art a jejich využití při práci s dětmi
25. Vývoj architektury od konce 19. století do 20. století