



Kritéria hodnocení profilové části ústní maturitní zkoušky z Dramatické výchovy

Dramatická výchova – specializace

Výsledné hodnocení ústní maturitní zkoušky je dáno těmito kritérii:

Stupeň 1 (výborný)

Žák hovoří samostatně. Ovládá požadované poznatky uceleně, přesně a úplně. Chápe vztahy mezi nimi. Používá správné odborné termíny, logicky je uspořádá, uvede příklady z praxe. Samostatně a tvořivě uplatňuje vědomosti a dovednosti při řešení praktických úkolů. Samostatně hodnotí jevy a zákonitosti.

Stupeň 2 (chvalitebný)

Žák hovoří převážně samostatně, s menší pomocí učitele provede úplný a ucelený výklad. Používá správné odborné termíny, aplikuje je do praxe. Samostatně nebo na základě drobných podnětů učitele je schopen osvojené vědomosti a dovednosti uplatňovat. Vyjadřuje se věcně správně, ale s menší přesností a pohotovostí.

Stupeň 3 (dobrý)

S pomocí učitele provede výklad, samostatný projev je s mezerami ve znalostech a s chybami v logické návaznosti. S menšími nepřesnostmi používá odborné termíny a uvádí příklady z praxe. Znalosti je schopen uplatňovat s částečnou pomocí učitele. Vyjadřuje se celkem správně, ale s menší jistotou.

Stupeň 4 (dostatečný)

Žák neprovede úplný a ucelený výklad ani s pomocí učitele. Prokáže pouze dílčí znalosti, odborné termíny používá s velkými nepřesnostmi. Není schopen teoretické poznatky doplnit o příklady z praxe. V uplatňování poznatků se vyskytují závažné chyby, jež nedokáže opravit ani s pomocí učitele. Vyjadřuje se nepřesně.

Stupeň 5 (nedostatečný)

Žák se v daném tématu sám neorientuje. Není schopen hovořit samostatně. Dopouští se závažných chyb, volí nesprávné odborné termíny, nedokáže uvádět příklady z praxe. Na doplňující otázky členů komise není schopen správně odpovědět. Úkoly nevyřeší ani se značnou pomocí zkoušejících.