



Témata pro profilovou část maturitní zkoušky – ústní zkouška

Školní rok: 2026/2027

Studijní obor: 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

Předmět: Hudební výchova – specializace

1. Periodizace dějin evropské hudby.
2. Duchovní a světská hudba raného středověku a nástup polymelodického slohu v období gotiky.
3. Hudba období renesance a humanismu.
4. Evropské hudební baroko – znaky a hudební formy.
5. Významní představitelé hudebního baroka v Evropě.
6. Vznik a vývoj opery.
7. Klasicismus v hudbě – znaky a hudební formy.
8. Představitelé 1. vídeňské školy a česká hudební emigrace.
9. Poslechové činnosti v hudební výchově.
10. Romantismus v hudbě – znaky, národní školy.
11. Pěvecké činnosti, práce s písní.
12. Novoromantismus – vznik programní hudby.
13. Ruská hudba 19. století.
14. Český hudební romantismus – významní představitelé, vznik české národní hudby v 19. století.
15. První generace a významné osobnosti moderní české hudby 20. století.
16. Nové směry v hudbě na počátku 20. století.
17. Instrumentální činnosti v hudební výchově.
18. Hudebně pohybové činnosti v hudební výchově.
19. Vznik a vývoj jazzu.
20. Moderní populární hudba.