



Témata pro profilovou část maturitní zkoušky – praktická zkouška

Školní rok: 2019/2020

Studijní obor: 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

Předmět: Hudební výchova – specializace praktická zkouška

Hra na klavír

1. Transpozice dětských a lidových písní s improvizovaným doprovodem
(6 písní s předehrou, lichý a sudý takt, transpozice do 5 tónin, T-D, T-D-S, zpěv, hra z paměti)
2. Umělé písně pro děti a mládež s bohatším harmonickým doprovodem
(6 písní s předehrou, 1 tónina, T-D, T-D-S, případně II.-III.-VI. stupeň, zpěv)
3. Doprovody k pohybu
valčík, polka, pochod, běh, poskoky/mazurka a 1 hudebně pohybová hra
(6 skladeb v 1 tónině, s předehrou, vhodný doprovod)
Poznámka: Doprovody k pohybu bez zpěvu, hra z paměti cca 1 minutu.
Hudebně pohybová hra se zpěvem a s možností originálního doprovodu.

Hra na flétnu

Hra lidových písní na sopránovou zobcovou flétnu (6 písní, transpozice do 3 tónin, hra z paměti).

Hra na kytaru

1. Písně pro mladší děti
(6 písní s předehrou, lichý a sudý takt, vhodný doprovod T-D, T-D-S, transpozice do 3 tónin, zpěv, hra z paměti).
2. Písně pro mládež
(6 písní s předehrou, 1 vhodná tónina, 3 a více akordů, stylizace doprovodu, zpěv).

Hra na metalofon

Písně s dvojhlasým nebo trojhlasým ostinátním doprovodem na metalofon
(3 písně v sudém a 3 v lichém taktu, 1 tónina, předehra – mezihra – dohra, zpěv, hra z paměti).

Sólový zpěv

Sólová lidová píseň bez nástrojového doprovodu (1 píseň ve vhodné tónině, žák uvede název písně a tóninu).

Přednesová skladba

Přednesová skladba na zvolený hudební nástroj (klavír – flétna – kytara)

(1 skladba, autor a název skladby, hraje sólový part)

Poznámka: V případě, že žák hraje na flétnu, zajistí si hudební doprovod.

- Žáci se specializací HVS vykonají praktickou maturitní zkoušku v termínu stanoveném ředitelstvím školy.
- Žáci losují otázku 1–6 hrací kostkou. Před zkouškou mají 15 minut čas na přípravu.