



**Gymnázium Jana Blahoslava
a Střední pedagogická škola,
Přerov, Denisova 3**

OBRAZOVÁ PŘÍLOHA
školní rok 2021/2022



PŘEROVSKO · U nás doma

Sami rozhodněte, jak budou vypadat vaše noviny. Neváhejte, fotte a pište. Právě strana U nás doma je tu pro vás. Příspěvky posílejte na reporter.prerovsky@denik.cz. Redakce si vyhrazuje právo dodané texty krátit či bez udání důvodu nezveřejňovat. Text by neměl mít více jak 2000 znaků včetně mezer. Poděkování firmám a organizacím je placená inzerce. Příspěvky nemusejí korespondovat s názory redakce. Texty neprocházejí jazykovou korekturou.

Projekt Together Gymnázia Jana Blahoslava a Střední pedagogické školy v Přerově vyhrál evropskou cenu

Ředitelka Gymnázia Jana Blahoslava a Střední pedagogické školy v Přerově Romana Studýnková převzala 22. listopadu v reprezentativních prostorách Kaisersštejnského paláce na Malostranském náměstí v Praze za účasti zástupců dalších oceněných projektů, významných osobností MŠMT a Domu zahraniční spolupráce Evropskou cenu za inovativní výuku (European Innovative Teaching Award).

Cílem projektu v rámci Erasmus+, v kategorii školní vzdělávání, bylo hledání cest k podpoře a začlenění znevýhodněných žáků do vzdělávacího procesu. Našími partnery byly školy z Velké Británie – Londýna a Itálie – Castel Ritaldi. Každá ze škol se zaměřila na téma znevýhodněných žáků ve svém městě. Součástí



tohoto programu byly také projektové dny, na kterých měli žáci a jejich rodiny možnost představit svoji kulturu, tradice a způsob života. Sdílením zkušeností si kladli za cíl podpořit integraci znevýhodněných žáků a pomoci menšinám.

Společným jazykem projektu byla angličtina. Žáci z České republiky a Itálie tak měli mnoho příležitostí procvičit si cizí jazyk s rodilými mluvčími z Londýna.

Poděkování za tento velký úspěch naší školy patří bývalé paní kolegyni Veronice Pecarové, která vyučovala na naší škole anglický jazyk a projekt „Together“ ve spolupráci s ostatními učiteli vytvořila a řídila. Získání evropské ceny je pro pedagogy i žáky školy velkou motivací a jedeme dál...

Romana Studýnková
ředitelka školy

Projekt Together Gymnázia Jana Blahoslava a Střední pedagogické školy v Přerově vyhrál evropskou cenu – Nové Přerovsko 3.12.2021



Mimořádný úspěch GJB a SPgŠ v Přerově

Gymnázium Jana Blahoslava a Střední pedagogická škola v Přerově dosahuje mimořádných úspěchů v mezinárodních projektech ERASMUS+. Na konci loňského roku převzala ředitelka školy Mgr. Romana Studýnková od zástupců MŠMT a Domu zahraniční spolupráce v Praze Evropskou cenu za inovativní výuku (European Innovative Teaching Award).

Dlouholeté zkušenosti s projektovými aktivitami spolu s vypracováním plánu pro provádění vysoce kvalitních mobilit žáků a učitelů do zahraničí pomohly škole k udělení dvou AKREDITACÍ, a to v oblasti odborného vzdělávání a přípravy a v oblasti školního vzdělávání. Nej-

větším bonusem těchto akreditací je zjednodušený proces podávání žádostí k realizaci zahraničních projektů. O finanční prostředky můžeme žádat každý rok. Akreditace má platnost do roku 2027.

Klíčovou potřebou a zároveň jedním z hlavních cílů školy je zajištění CLIL výuky v oboru Gymnázium šestileté – živé jazyky. Podstatou tohoto oboru je výuka metodou CLIL v dějepise, občanském a společenskovědním základu, geografii, informatice a tělesné výchově. Úspěšná a efektivní realizace CLIL výuky kladé vysoké nároky na tým pedagogů, kteří ovládají vedle svého oboru i znalost cizího jazyka spolu se specifickými metodami výuky. K dosažení tohoto cíle při-

spívá spolupráce partnerských škol napříč Evropou. Z tohoto důvodu škola vnímá projekty Erasmus+ jako nedílnou a nezastupitelnou součást své vzdělávací politiky.

Za úspěchy školy stojí velké úsilí pedagogů školy, zejména pak vyučující Anglického jazyka Lucie Jahodové, která vede projekty ERASMUS+. Klíčovou roli sehrávají i žáci školy, kteří se aktivně do projektových aktivit zapojují.

K zahraničním mobilitám žáků a pedagogů školy máme dveře do Evropy otevřené. Nyní si jen přejme, aby pominul COVID...

Mgr. Romana Studýnková
ředitelka školy



EVROPSKÁ UNIE

Číslo akreditace: 2021-1-CZ01-KA201-VET-000047913

Akreditace Erasmus

v oblasti odborného vzdělávání a přípravy

Udělena organizaci

**Gymnázium Jana Blahoslava a Střední pedagogická škola,
Přerov, Denisova 3**

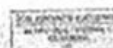
Platnost 1. 2. 2022 – 31. 12. 2027

Dům zahraniční spolupráce

Mgr. Michal Uhl, statutární zástupce

Podpis

Razítko



Erasmus+

Mění životy, otevírá obzory

2021-2027

Mimořádný úspěch GJB a SPgŠ v Přerově – Nové Přerovsko 25. 2. 2022

PŘEROVSKÝ
deník.cz

Takto to na "stužkováku" rozjely maturantky pedagogické školy v Přerově

13. 3. 2022

Reportérka - Petra Poláková-Uvírová

Záplava krásných rób, šťastné úsměvy a našlapaný taneční parket. Tak to vypadalo v pátek večer na stužkovacím plese 4. BP Střední pedagogické školy, který se konal v Městském domě v Přerově. Po červeném koberci si přišli pro šerpu vůbec první studenti v letošním roce - dříve se plesy nemohly konat kvůli koronavirovým opatřením.



Stužkovací ples 4. BP Střední pedagogické školy Městském domě v Přerově, 11. března 2022 |
Video: DENÍK/Petra Poláková-Uvírová

„Maturanti tentokrát musejí oželeť bouchání konfet, které jsme zakázali, protože na jedné z akcí poničily lustr v sále,“ řekl manažer kultury Městského domu v Přerově Pavel Ondrůj, podle kterého letošní plesová sezona zdaleka nekončí.

Po dalších dvou studentských plesech si milovníci tance a hudby užijí v sobotu 2. dubna také tradiční džínový bál s hity šedesátých let a písničkami Pavla Nováka v podání kapely Re-VOX.

Zdroj: https://prerovsky.denik.cz/zpravy_region/ples-pedagogicka-skola-prerov-bal-mestak-130322.html dvou letech se oblíbený ples nekonal, takže očekáváme, že si to všichni milovníci tance a dobré hudby vynahradí,“ dodal.

Takto to na stužkováku rozjely maturantky pedagogické školy v Přerově – Přerovský deník.cz
13. 3. 2022

Po červeném koberci se prošly maturantky pedagogické školy

PETRA POLÁKOVÁ-UVÍROVÁ

Přerov – Záplava krásných rób, šťastné úsměvy a našlapaný taneční parket. Tak to vypadalo minulý pátek na stužkovacím plese 4. BP Střední pedagogické školy, který se konal v Městském domě v Přerově. Po červeném koberci si přišli pro šerpu první studenti v letošním roce – dříve se plesy nemohly konat kvůli koronavirovým opatřením.

„Maturanti tentokrát musejí oželeť bouchání konfet, které jsme zakázali, protože na jedné z akcí poničily lustr v sále,“ řekl manažer kultury Městského domu v Přerově Pavel Ondrůj, podle kterého letošní plesová sezona zdaleka nekončí. Po dalších dvou stu-



RADOSTNÝ REJ. Stužkovací ples si užily minulý pátek studentky 4. BP Střední pedagogické školy v Přerově. Foto: Petra Poláková-Uvírová

dentských plesech si milovníci tance a hudby užijí v sobotu 2. dubna také tradiční džínový bál s hity šedesátých let a písničkami Pavla Nováka v podání kapely Re-VOX.

Fotogalerii najdete na
www.prerovskydenik.cz

Po červeném koberci se prošly maturantky pedagogické školy – Nové Přerovsko 18. 3. 2022

Skvělá atmosféra, taneční kreace. Měšťák na plese maturantů praskal ve švech

PETRA POLÁKOVÁ-UVÍROVÁ

Přerov – Našlapaný taneční parket a skvělá kapela, šerpování maturantů a společná taneční choreografie plná muzikálových melodií. Ples studentů 4. AP Gymnázia Jana Blahoslava a Střední pedagogické školy v Přerově zaplnil v sobotu večer sál Městského domu do posledního místečka. Skvěle se bavili studenti i jejich rodiče a blízcí, nechybělo ani předpůlnoční překvapení a bohatá tombola.

„I když se konání plesů kvůli koronavirovým opatřením



POHODOVÁ NÁLADA. V sobotu večer se konal v Městském domě v Přerově maturitní ples studentů 4. AP Střední pedagogické školy. Po stužkování se zaplnil parket a návštěvníci mohli zhlédnout také zdařilou taneční choreografii, kterou si studenti připravili. Snímky: Deník/Petra Poláková-Uvírová



přesunulo až na březen a duben, atmosféra je vždy skvělá. Čekají nás ještě dva studentské plesy – 25. března

a 29. dubna, kdy převzeme stužky od svých pedagogů maturanti Gymnázia Jakuba Škody v Přerově,“ řekl manažer kultury Městského domu Pavel Ondrůj.

Taneční večer s hity 60. let a písničkami Pavla Nováka v podání kapely Re-VOX si užijí návštěvníci také v sobotu 2. dubna, kdy se uskuteční tradiční džínový bál.

Celou fotogalerii najdete na www.prerovskydenik.cz

Skvělá atmosféra, taneční kreace. Měšťák na plese maturantů praskal ve švech – Nové Přerovsko 25. 3. 2022

Zastávky v Přerově ozdobily citáty Komenského. Město slaví 430 let od jeho narození

Město na řece Bečvě, kde byl Jan Amos Komenský žákem i učitelem bratrské školy, chystá velké oslavy kulatého jubilea

PETRA POLÁKOVÁ-UVÍROVÁ

Přerov – „Všichni na jednom jevišti velkého světa stojíme, a cokoliv se tu koná, všech se týče.“ I tato myšlenka Jana Amose Komenského, jehož 430. výročí narození si v pondělí připomene celý svět, se objevila na jedné z autobusových zastávek v Přerově.

VÝSTAVY

Město na řece Bečvě, kde Komenský působil nejprve jako žák zdejší bratrské školy, a později i jako kantor, chystá velké oslavy kulatého jubilea. Kromě výstav ve stejnojmenném muzeu na Horním náměstí Kartograf Komenský a Cesta světla očima dětí, které začínají ve čtvrtek vernisáží, mají Přerované také netradičně vyzdobené zastávky. Na několika místech ve městě.

„Výzdoba vybraných autobusových zastávek představí Komenského encyklopedicko-jazykovou učebnici Orbis pictus – Svět v obrazech – v novodobém hávu. Akce navazuje na tradiční jarní zdobení zastávek, u příležitosti 430. výročí na-



MYŠLENKY VELIKÁNA. Jeden z největších českých myslitelů, filosofů a literárních autorů studoval a působil v Přerově. Jeho myšlenky výtvarně ztvárnili mladí lidé. Foto: Deník/Petra Poláková-Uvírová

rození Komenského bylo ale zvoleno jako hlavní téma jedno z jeho nejslavnějších děl,“ přiblížila Helena Kovářová z Muzea Komenského v Přerově.

KREATIVITA MLADÝCH

Autory výtvarných prací jsou žáci základních a středních škol, ale i tvůrci z řad některých městských institucí či kreativní jednotlivci.

Do výzdoby zastávky v Předmostí se pustily děti ze ZŠ J. A. Komenského v Hranické ulici, Středisko volného času Atlas a Bios nazdobilo zastávku ve Dvořákově ulici,

ZŠ Želatovská v Želatovské, ZŠ Za mlýnem na Kopánkách a školáci ze ZŠ B. Němcové v Palackého ulici.

S kreativními nápady přišli i středoškoláci – nevšední vzhled zastávek u pivovaru a u kina Hvězda vytvořili studenti Gymnázia Jakuba Škody, Gymnázium Jana Blahoslava a Střední pedagogická škola zase stojí za proměnou vzhledu stano- viště v Bayerově ulici. ZUŠ B. Kozánka zkrášlila zastávky u bazénu a na Šířavě, v Palackého ulici správi náladu cestujícím autobusu tvorba Městské knihovny v Přerově.

Výzdoby na nábřeží Proti- fašistických bojovníků se už tradičně ujal spolek Ne, jde to. „Přemýšleli jsme, co na zastávku dostat a shodli se na tom, že Komenský byl především učitel, který provedl revoluci ve vzdělání. Proto jsme sem umístili tabuli, na kterou mohou lidé napsat osobní vzkaz. Součástí je i recyklační dvou- stovka s vystřiženým místem, u které si mohou zájemci udělat fotku. Chceme, aby byla zastávka interak- tivní a člověk se tu na chvíli zastavil,“ přiblížila fotografa Zuzana Štolcová ze spolku Ne, jde to.

Hned dvě zastávky vytvořili studenti Gymnázia Jakuba Škody v Přerově. „Pojali jsme to tak, že je uprostřed imaginární portrét, na kterém jsou citáty Komenského. Jsou zde i různé nápovědy k jeho dílům – například k Labyrintu světa. Umístili jsme na zastávku i židličky, aby si tam mohli lidé sednout. Pomalovali jsme je tak, aby vznikla určitá návaznost na témata Komenského,“ přiblížila vzhled zastávky u pivovaru učitelka gymnázia Helena Netopilová, která studentům pomáhala s tvor- bou. Do práce se podle ní zapojili žáci několika ročníků, kteří se zhostili i výzdoby další zastávky – u kina Hvězda.

Autobusové zastávky v Přerově ozdobily Komenského motivy – Nové Přerovsko 25. 3. 2022

Pramen pro pedagogy propojil v Přerově osobnost a moudrost J. A. Komenského

Pramen pro pedagogy v Přerově – konference, která propojila osobnost a moudrost Komenského s pedagogy a studenty, Komenského srdcaři, s inspirativními řečníky z pěti generací i geniemi loci Na Marku v Přerově. A to vše ve spolupráci s Gymnáziem Jana Blahoslava a Střední pedagogickou školou v Přerově a v duchu priorit MŠMT vyplývajících ze Strategie 2030+ 28. března u příležitosti 430. výročí narození J. A. Komenského se přijeli osvěžit do Přerova pedagogové a studenti ze všech koutů Moravy.

Koncept konference vycházel z Komenského myšlenky předváděj tolika smyslu, kolika možno, a současně reflektoval priority MŠMT na posílení well-beingu pedagogů a žáků. V Mervartově sále, který pro tyto účely zapůjčilo město Přerov, nás naladily vystoupením Variace na Komenského studentky z GJB a SPgS v režii vyučující Věry Mikulcové. Přednášející zastupovali generace Baby Boomers, X, Y, generaci Z i generaci alfa. Filozofka a VŠ učitelka Anna Hogenová se věnovala tématu J. A. Komenského a jeho vztahu k celku.

Že se s Komenským život nemazil připomněla lektorka Blažena Mačáková v příspěvku o Komenského výjimečné odolnosti. Nabídla i dvě techniky, jak se vyspat ze silných emocí a vyjádřit vděčnost. Středoškolský učitel Pavel Motyčka odhalil posluchačům Tajemství (sebe)výchovy ke šťastnému životu i na svém osobním příběhu.

Fyzioterapeut ze Zubří Pavel Nováček nás citlivě, ale naléhavě vybildl k zamyšlení, zda

svě tělo vnímáme jako stroj nebo rovnocenného partnera. A hned nabídl inspiraci, jak tělu ulehčit. Co si o českém školství myslí 1665 respondentů z generace „Z“? O to se s námi podělil autor průzkumu – středoškolský student Filip Zimmermann z Oder, kterého přijela podpořit i jeho bývalá třídní učitelka Lenka Rudolfová ze ZŠ v Odrách. Byli živým příkladem synergie učitele a žáka.

Potlesk na dálku sklídila zdravotní paní Veroniky Tuckerové z Harvardovy univerzity. Připomněla nabídku Harvardovy univerzity Komenskému na místo 1. rektora a sdílela zkušenosti z nastudování on-line hry se svými studenty na téma Komenského děl Orbis Pictus a Labyrint světa a ráj srdce. Záznam hry účastníci konference i krátce zhlédli.

Svoji účastí nás potěšil i František Hýbl, emeritní ře-

ditel Muzea Komenského. Ochutnávku výukových programů spojených s J. A. Komenským v prostorách Muzea Komenského předvedly muzejní pedagožky Jana Trtíková a Alena Zatloukalová.

A výklad plný zajímavostí v Památníku Jednoty bratrské přednesl Zdeněk Schenk, muzejní archeolog. Projít se po chodníku, kudy chodil Komenský, čerpat energii genia loci Na Marku bylo výjimečným zážitkem.

Vzpomněli jsme i na pana Alfreda Strejčka, který svým programem Vivat Comenius oslovil mnohé z nás. Konference byla oslavou i pedagogického řemesla. Nad otázkou

zda má být dobrý učitel i tak trochu herec se pro účastníky konference zamyslel a svoji úžasnou úvahu na pojetí role učitele poslal pan Miloň Čepelka, herec Divadla Jára Cimrmana.

Všechno, co opravdu potřebuji znát, jsem se naučil v mateřské škole, píše Robert Fulghum. A kdo byli učitelé, kteří ho nejvíce naučili? To jsme se dozvěděli zásluhou H. Gelnarové a H. Zahradníkové, které dotaz R. Fulghumovi zprostředkovaly. Byl to den plný krásných emocí, inspirace, přiblížení a lidskosti. Památkou pro účastníky na tento výjimečný den je i originální zvoneček z limitované edice Komenský 2022, který je oslavou Komenského i života. VIVAT COMENIUS!

Blažena Mačáková, garant konference Pramen pro pedagogy



Pramen pro pedagogy propojil v Přerově osobnost a moudrost J. A. Komenského – Nové Přerovsko 8. 4. 2022

Komenský očima žáků Gymnázia Jana Blahoslava a Střední pedagogické školy v Přerově

Dne 28. března 2022 uplynulo 430 let od narození Jana Amose Komenského. Přijali jsme s žáky 3. ročníku Specializace dramatické výchovy nelehký úkol – vytvořit k tomuto výročí malé představení a zahrát ho účastníkům konference „Pramen pro pedagogy“, která proběhla v Mervartově sále Muzea Komenského v Přerově.

Odkud ale začít? Je vůbec možné „poprat se“ v tak krátkém čase s tímto velikanem? Opravdu dlouho jsme hledali „klíč“. Chtěli jsme rozhodně Komenského sesadit z nedostupného piedestalu. Čím víc jsme se totiž o něm dovídali, tím víc se nám otevíral jako člověk citlivý, vnímavý, jako dobrý a milující tata i učitel, neobyčejně pracovitý, přemýšlivý, lidský, myslící hlavně na druhé, toužící po vzdělání, ale také po všeobecném míru. Zkrátka člověk z masa a krve. Po přečtení řady knih (nejen těch odborných, ale i pro děti a mládež) se nám začal postupně



přece jen odkrývat k představení klíč. Vzáli jsme si na pomoc slovník a latinské rčení „nomen – omen“ (=jméno vypovídá o vlastnostech člověka):

J – jasný, jasnozřivý, jedinečný, jiný....

A – autentický, aktivní, aktuální ...

K – klenot, kotva, kreativita, křemen, klíč ke všemu a ke všem

Poté jako kdyby se naše hledání rozproudilo. Celý život ho provázely KNIHY – četl je, studoval, utrácel za ně veškeré kapesné, vypisoval si z nich myšlenky (= „natrhané ovoce z jiných stromů, jimiž jsem pásal svůj sluch i svoji duši

moudrými promluvami“), knihy a učebnice psal, o knihy přicházel, byly mu páleny. Nikdy jej ale neopustila touha sebezdvělat se. Svým příkladným životem i dílem se snažil u žáků probouzet neustálou chuť po vzdělání. Velmi si uvědomoval, že vzdělání „dává lidem křídla“. Nám se kniha stala i křehkým děťátkem, kterého jsme něžně v bílých rukavičkách uspávali ukořbavkou z Informatoria školy mateřské. Minimalistickými prostředky – papír, knihy, zvuky, zpěv, slovo – jsme se snažili projít uzlovými etapami života Komenského. Titulky – Komenský žák – učitel – manžel – rodič – psanec jsme vždy

otevřeli další kapitolu jeho osudu. Vše se odehrávalo na stole, který byl pro nás kolbištěm dějin, které tak výrazně a bohužel často tragicky zasáhly do života Jana Amose. Závěrem vypukla bitva na Bílé hoře, v Praze bylo popraveno 27 českých pánů a země byla jedno velké spáleniště. Ale takto jsme skončit nechtěli. Komenský hledal útěchu v Bohu, my našli naději v nádherných slovech jeho Kšaftu umírající matky jednoty bratské: „Na tebe, národe český a moravský, vlasti milá, zapomenouti také nemohu.... Věřím i já Bohu.... že vlada věcí tvých k tobě se zase navrátí, ó lide český!“

Pracovali jsme hodně s náznakem. Věděli jsme však, že budeme hrát před poučenými diváky, kteří jsou schopni si vše domyslet, uvědomit si hluboký podtext i kontext, propojit ho i s dnešní dramatickou a nelehkou dobou. Děkuje, Jane Amosi, za nádherné a smysluplné chvíle!

**Věra Mikulcová,
GJB a SPgŠ Přerov**

Komenský očima žáků Gymnázia Jana Blahoslava a Střední pedagogické školy v Přerově – Nové Přerovsko 8. 4. 2022

Studenti GJB a SPgŠ v Přerově poznávali život i kulturu ve Španělsku a Itálii

Studenti Gymnázia Jana Blahoslava a Střední pedagogické školy v Přerově měli jedinečnou příležitost navštívit Španělsko a Itálii a poznat je očima svých vrstevníků, kteří tam žijí a studují.

GJB-SPgŠ je koordinátorem projektu Erasmus + KA2 nazvaného Cultural Heritage: A precious treasure to be preserved, shared and passed on to future generations. V rámci projektu došlo ke třem mezinárodním setkáním na třech partnerských školách, ve městě Capua v Itálii v roce 2019, v Plasencii ve Španělsku v dubnu 2022 a v Přerově v květnu 2022.

Programy každé z mobility kopírovaly téma celého projektu, tedy kulturního dědictví. Během týdenních pobytů



se studenti zúčastnili různých workshopů, diskusí, školních aktivit, jejichž cílem bylo seznámit účastníky projektu s místním kulturním dědictvím.

Kromě času stráveného ve školách navštívili studenti i několik kulturních památek, ve Španělsku např. město Cáceres, galerii moderního umění, národní park

Monfragüe. Během celého týdne měli studenti možnost seznámit se i se způsobem života a mentalitou dané země. Byli ubytováni v rodinách a volný čas trávili se svými hostiteli.

V rámci projektu studenti pracovali v mezinárodních týmech, komunikovali anglicky, učili se prezentovat výsledky své práce na veřejnosti. Studenti se podíleli na organizaci celé mobility, během návštěvy památek měli často roli tlumočnicků.

Sami studenti hodnotí projekt takto: „Týden plný poznávání, překvapení, nových přátel, kultur, tradic, ale hlavně zábavy a nových zkušeností.“

Lucie Jahodová, koordinátorka zahraničních projektů, vyučující AJ na GJB a SPgŠ v Přerově

Studenti GJB a SPgŠ v Přerově poznávali život a kulturu ve Španělsku a Itálii – Nové Přerovsko 8. 7. 2022

Projekty

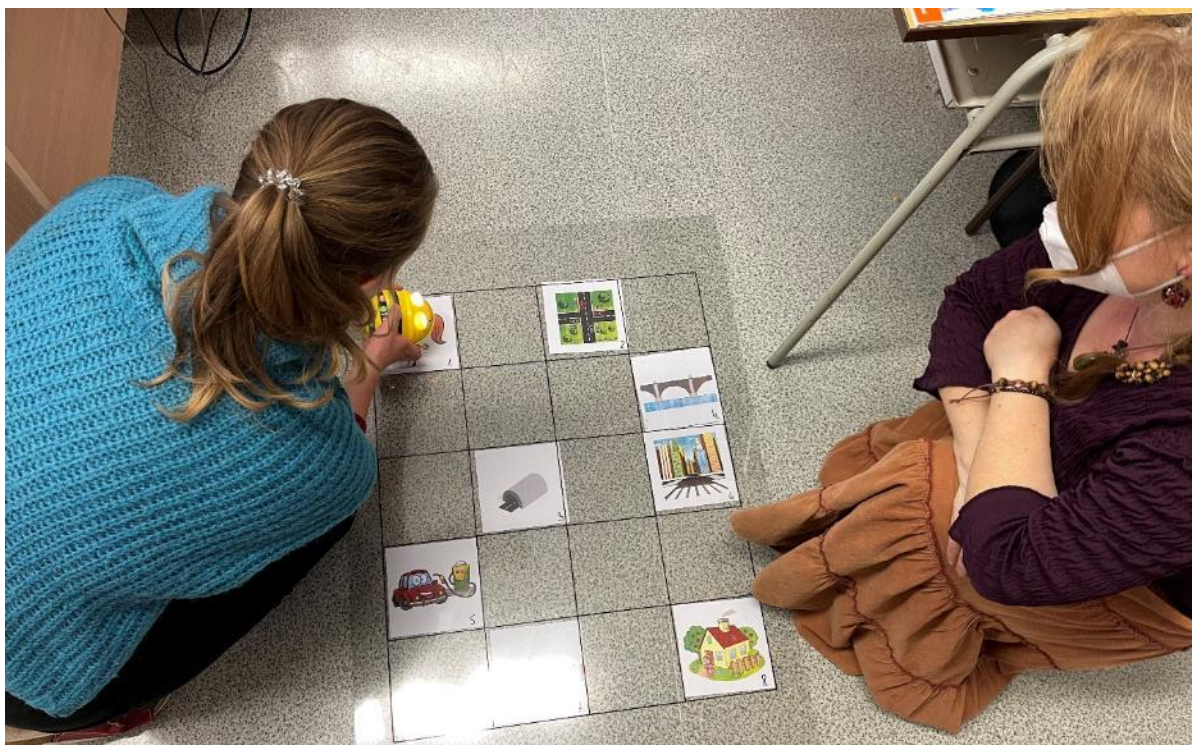


IKAP OK II – Workshop Metodické kabinetů na téma Podzim



IKAP OK II – Workshop Metodické kabinetů na téma Jaro

Projekty



IKAP OK II – Workshop Metodické kabinetů na téma Podzim



IKAP OK II – Workshop Metodické kabinetů na téma Zima

Projekty



EPAS spolupráce se SOŠPg Prešov



Erasmus+ – KA2 uvítací vystoupení

Projekty



Erasmus+ – KA1 hudební workshop pro učitele PK HV



Erasmus+ – KA1 hra žáků na tammuru a kastaněty

Projekty



Erasmus+ – krátkodobá stáž vyučujících hudební výchovy z partnerské školy v Itálii



Erasmus+ KA2 Cultural Heritage – Mezinárodní setkání projektu

Projekty



Erasmus+ KA2 Cultural Heritage – Mezinárodní setkání projektu



Erasmus+ KA2 Cultural Heritage – Mezinárodní setkání projektu

Český jazyk a Dramatická výchova



Beseda s Boženou Němcovou



Beseda s Boženou Němcovou

Český jazyk a Dramatická výchova



Beseda s Boženou Němcovou



Exkurze do knihovny

Český jazyk a Dramatická výchova



Exkurze do knihovny



Exkurze do knihovny

Český jazyk a Dramatická výchova



Exkurze do knihovny



Konference ke 430. výročí narození J. A. Komenského, Muzeum Přerov

Český jazyk a Dramatická výchova



Krajské kolo Wolkrův Prostějov



Krajské kolo Wolkrův Prostějov

Český jazyk a Dramatická výchova



L. Dreiseitlová – diplom literární soutěž



Loutkové představení 1. ročníků PMP

Český jazyk a Dramatická výchova

HaDivadlo



Pedagogická poema Brno



Oblastní kolo Wolkrův Prostějov

[illegible]

ŽIVOT

Božena

19. 2. 1822
† 21. 7. 1855 (33 let)

RODINA

- Jejími rodiči byli Johan Pankl a Terezie Panklová - Novotná.
- Vyrůstala s 11 sourozenci.
- Se svým mančelem Josefem Němcem měla 4 děti: Theodora, Hynek, Jaroslav, Karel
- Se svým mužem žila 25 let až do své smrti.

ZAJÍMAVOSTI

- Spisovatelka národního obrození
- Svůj první spis zlobanofovala až v dospělosti.
- V průběhu života se několikrát dostala do finančních problémů.
- Existují také i teorie o jejím slechtickém původu.
- Spolupracovala také s rodou významných osobností jako byl Josef Kajetán Tyl, Karel Jaromír Erben, Karel Havlíček Borovský.
- Jeden z jejích synů (Hynek) zemřel již v 15 letech na tuberkulózu a byl tak jedním ze čtyř dětí, které se nedožily dospělosti.

500



PĚT SET LETŮ ŽIVOTA BOŽENY NĚMCOVÉ

POHÁDKY

Božena NĚMCOVÁ

NĚMCOVÁ

DÍLA

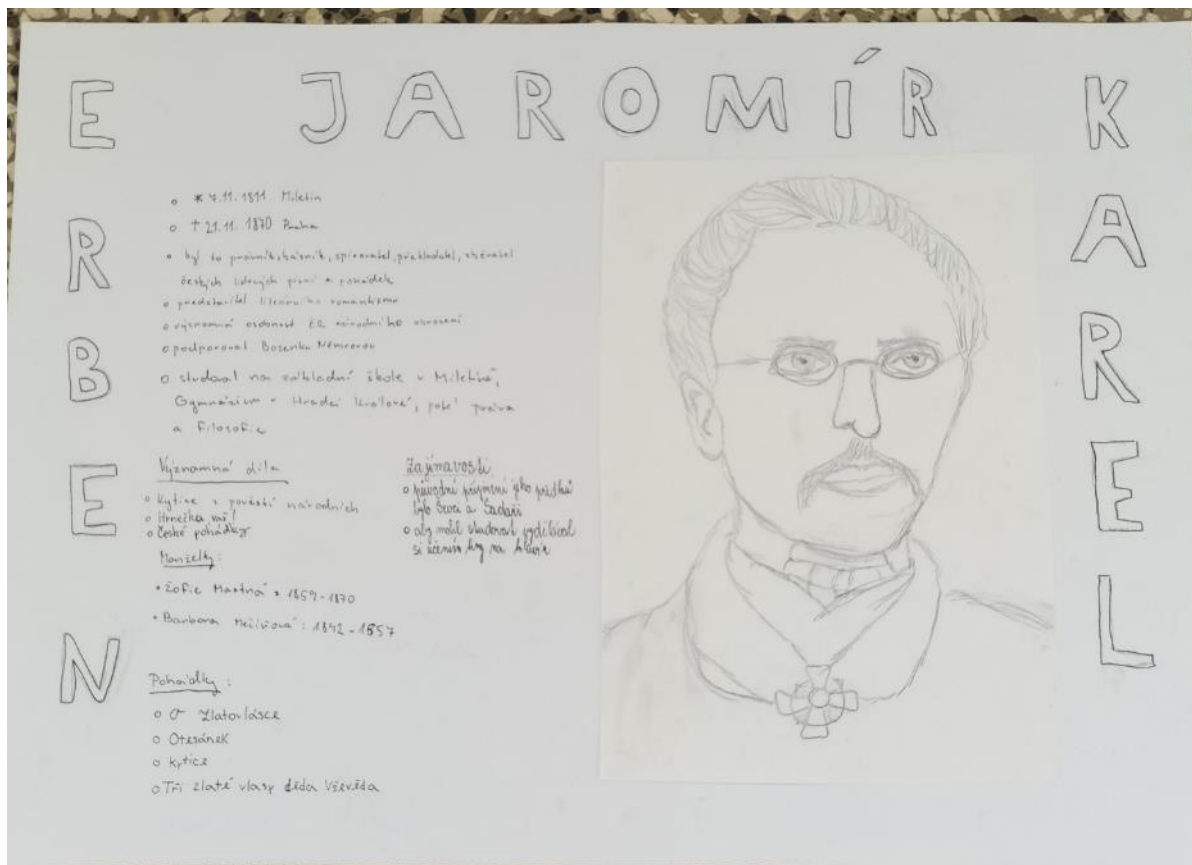
- Svě první pero na psaní dostala od svého muže a psala s ním po celou dobu své kariéry.
- Pohádky sbírala v okolí Domažlic.
- **BABIČKA**
 - Průběh dějství napíjí se v Ratibořicím údolí.
 - Různé "epizody" spojuje právě postava babičky
 - Jedná se o soubor povídek či novel
 - Vyšla roku 1855
- **DIVÁ BÁRA**
 - Povídka
 - Vyšla roku 1856
 - Průběh vesnické dívky, které její okolí přezdívalo divá Bára
 - Poukazuje na to, že Jobreta zlovila nesouvisí se vzhledem ani se společenským postavením.
- **DALŠÍ POHÁDKY**: sedmero krkavců
 - prince Bajaja
 - chytří Hroškové
 - Čert a káca
 - Šel nad zlato
 - Popelka

PODPIS:

Božena Němcová

Plakát Božena Němcová

Český jazyk a Dramatická výchova



Plakát K. J. Erben



Workshop - Dramatická výchova a interpretace textů, Zlín

Český jazyk a Dramatická výchova



Praktické maturity Dramatická výchova specializace



Praktické maturity Dramatická výchova specializace

Český jazyk a Dramatická výchova



Praktické maturity Dramatická výchova specializace



Loutkové představení 1. ročníků PMP

Český jazyk a Dramatická výchova



Tereza Kolářová – diplom literární soutěž

Nezvolená cesta (Robert Frost)

Dvě cesty se dělily v žlutém háji
a byl bych tak rád nelenil,
šel oběma a zvěděl, co tají,
tu první jsem sledoval očima, dal jí
sbohem, když zmizela v zeleni.



Jedna i druhá zde zasypaná
ležely pokojně pod listím.
Tu první jsem zamýšlel pro jiná rána,
však každá z cest je předešlou daná
a sotva kdy se tam navrátím.



Po letech povím to najednou
s povzdechem, jak čas plyne.
Dvě cesty se dělily, já šel tou,
kde jich šlo méně přede mnou
a pak bylo všechno jiné.



Živé obrazy k básním nezvolená cesta, bezcestí

Anglický jazyk



Job shadowing – CLIL výuka



Job shadowing – návštěva učitelů ze Španělska

Anglický jazyk



Konverzační soutěž v AJ_GJB (Kategorie IIB) – školní kolo



Konverzační soutěž v AJ_GJB (Kategorie IIIA) – školní kolo

Anglický jazyk



Konverzační soutěž v AJ_SOŠ – krajské kolo (Eva Chrystenová)



Konverzační soutěž v AJ_SOŠ Šumperk

Cizí jazyky



Evropský den jazyků 2021 – caviardage



Konverzační soutěž FJ 2022 – vítězové kategorie SŠ

Cizí jazyky



Konverzační soutěž FJ 2022 – vítězové kategorie ZŠ-VG



Konverzační soutěž NJ 2021 – vítězové kategorie IIIA

Cizí jazyky



Konverzační soutěž NJ 2021 – vítězové kategorie IIB



Koverzační soutěž v RJ 2021 – vítězové všech kategorií

Cizí jazyky



Návštěva akce Rendez-vous à la française na UP Olomouc



Slavnostní předání vysvědčení Goethe-Zertifikat v červnu 2022

Cizí jazyky



Tomáš Kořínek vítězí v celostátním kole Konverzační soutěže v RJ



Slavnostní předání vysvědčení Goethe-Zertifikat v dubnu 2022

Přírodní vědy



Anthropos – Brno



Biologická exkurze 1. AP

Přírodní vědy



Biologická exkurze 1. AP



Geografická exkurze LET Kunovice

Přírodní vědy



Kurz terénní biologie 1 – 3. ročník Seminář z biologie



Kurz terénní biologie 1 – 3. ročník Seminář z biologie

Přírodní vědy



Kurz terénní biologie 1 – 3. ročník Seminář z biologie



Kurz terénní biologie 1 – 3. ročník Seminář z biologie

Přírodní vědy



Kurz terénní biologie 1 – 3. ročník Seminář z biologie



Kurz terénní biologie 1 – 3. ročník Seminář z biologie

Přírodní vědy



Laboratoř růstových regulátorů – Olomouc



Terénní cvičení Hranice

Přírodní vědy



Terénní cvičení Hranice



Vyškov – ZOO park

Dějepis a Společenské vědy



Exkurze 1. ročníků do Muzea Komenského



Exkurze do Muzea Komenského

Dějepis a Společenské vědy



Exkurze do Osvětimi



Exkurze na Úřad práce v Přerově

Dějepis a Společenské vědy



Okresní kolo dějepisné olympiády

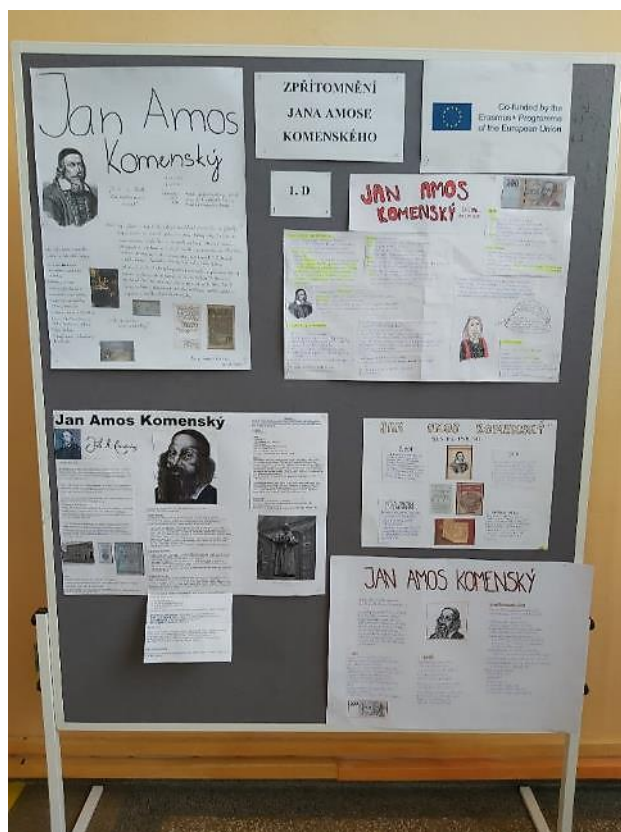


Projekt Erasmus+ – přerovské památky očima žáků 2. BP

Dějepis a Společenské vědy



Projektové vyučování Specializace humanitní studia – subkultura mládeže



Projektový den – Zpřítomnění J. A. Komenského

Pedagogika a psychologie



Mikulášská nadílka v mateřské škole



Učební praxe – pohádky

Pedagogika a psychologie



Vánoční salón



Velikonoční salon

Výtvarná výchova



29. Salon – gymnázium



29. Salon – pedagogická škola

Výtvarná výchova

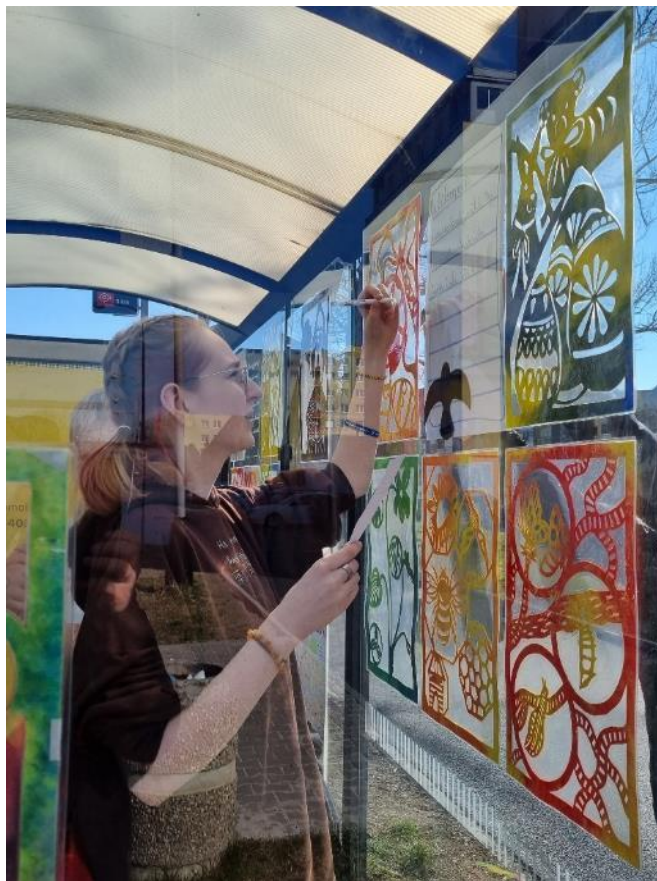


Akce Tiší andělé



Akční gestická malba – SVV 4.D

Výtvarná výchova



Jarní zastávky



Naservírované tradice

Výtvarná výchova



Ovoce plné vitamínů



Soutěž Dávají za nás ruku do ohně

Výtvarná výchova



Plíce – objekt



Praktická maturitní zkouška – PMP lavírovaná kresba

Výtvarná výchova



Praktická maturitní zkouška – Pedagogické lyceum



Uměnovědná exkurze do Prahy – 2. D, 3. AP, 3. BP a 3. CP

Výtvarná výchova



Uměnovědná exkurze – sexta, kvarta, 2. A



Uměnovědná exkurze do Prahy 3. D a 4. D

Výtvarná výchova



Vševědárna – vítězné logo



Velikonoce – akce Zajíci

Hudební výchova



Hudební festival SPgŠ, Karlovy Vary ocenění



Hudební festival SPgŠ, Karlovy Vary 2022 úspěchy

Hudební výchova



EPAS nácvik slovenské písně



Erasmus+KA2 nácvik písně Tancuj, tancuj

Hudební výchova

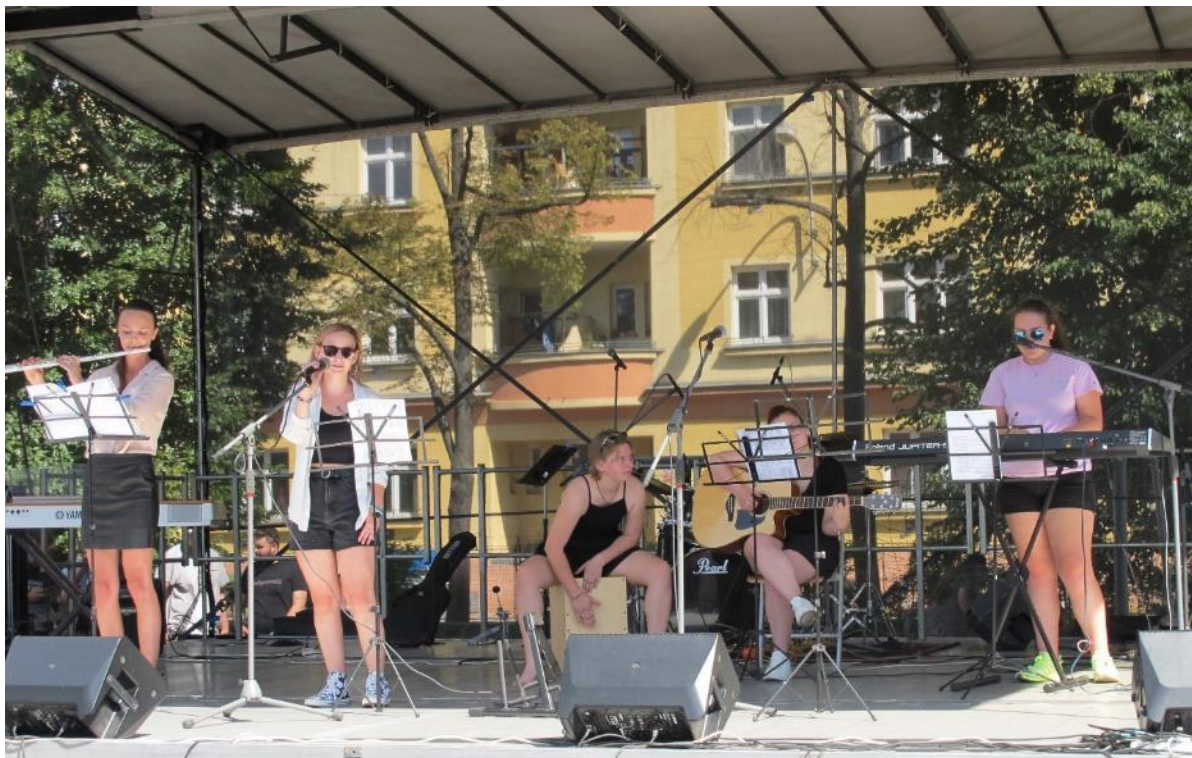


Masters 2022 učitelé



Masters 2022 Zvadlá kytka

Hudební výchova



Masters 2022_4+1



Masters 2022_Endorfiny

Hudební výchova



Masters 2022 Beltane Girls



Masters 2022 The Dumbsters



Subterra Cup – florbal hoši



Subterra Cup – florbal dívky



Lyžařský kurz obor Předškolní a mimoškolní pedagogika



Volejbal dívky



O pohár primátora města Přerov – florbal hoši



O pohár primátora města Přerov – futsal dívky

