



Témata pro profilovou část maturitní zkoušky – praktická zkouška

Školní rok: 2019/2020
Studijní obor: 78-42-M/03 Pedagogické lyceum
Předmět: Specializace – dramatická výchova

- 1) **Dramatizace textu**
hodnotí se výběr textu, úroveň režijní knihy, hledání témat, způsob interpretace
- 2) **Textová koláž** – pásmo textů na určité téma, vycházející nejméně ze dvou různých zdrojů
hodnotí se úroveň textů, dramaturgický plán, způsob interpretace
- 3) **Formy pouličního divadla**
hodnotí se úroveň textu, způsob zpracování, práce s hlasem, využití rekvizit, hudby
- 4) **Práce s předmětem**
hodnotí se výběr textu, způsob využití předmětu, interpretace
- 5) **Práce s maskou**
hodnotí se výběr textu, vhodnost a způsob využití masky, způsob interpretace
- 6) **Práce s loutkou**
hodnotí se výběr textu, vhodný typ loutky k danému textu, způsob vedení loutky, zvukový plán
- 7) **Interpretace uměleckého textu** – poezie, prózy
hodnotí se výběr textu, jazyková úroveň, způsob interpretace
- 8) **Pohybové divadlo**
hodnotí se kvalita výrazu, gestika, mimika, přesvědčivost a výstižnost pohybového ztvárnění textu

Žák si z osmi nabídek vybere tři. V den své praktické maturitní zkoušky si vylosuje jedno z těchto tří zvolených témat.

Žák vystupuje individuálně. Má možnost při svém výstupu zapojit pomocníka – osvětlení, pouštění hudby, ... Každé téma vyžaduje jiný text. Všechny výstupy jsou zpaměti. Každý výstup může být určen dospělému nebo dětskému divákovi.